

image not found or type unknown



Как ни странно, походка может многое рассказать о характере человека. Казалось бы, что такое можно прочитать по нашей походке, а оказывается, она является чуть ли не стопроцентным отображением нашего характера.

Французский писатель Оноре де Бальзак в своем труде "Теоретические выкладки на тему человеческой походки" подробно описал то, что походка может рассказать про человека, а также сказал, что она по-своему уникальна, потому писатель и назвал походку "физиономией" характера. Так по энергичной поступи и довольно широкому размаху рук можно сказать, что человек довольно, как ни странно, решителен, энергичен, импульсивен, имеет целеустремленный характер, другим словом, в нем преобладают экстравертированные черты. И наоборот, если человек ходит мелкими шажками и неторопливо, то в нем скорее преобладает интровертированная сторона. Также учитываются и положение стопы, осанка, отмашка рук и другие факторы. Если брать картину в целом, то не нужно обладать специальными знаниями, чтобы сказать по походке о характере человека. Почти каждый, посмотрев на сутулого, семенящего мелкими шажками человека, у которого руки всегда находятся вдоль тела, скажет, что перед ним осторожный, замкнутый и меланхоличный человек, а посмотрев в другую сторону и увидев широко шагающего человека, с прямой спиной и широким махом рук, скажет, что это уверенный в себе человек.

Кроме того, на походку влияет характер занятий человека. Например балерин и танцовщиц можно узнать по пружинящим и подпрыгивающим шагам. А моряки ходят вразвалочку с покачиванием.

Как оказалось, по походке многое можно сказать о человеке и его характере. Эти знания используются во многих областях, начиная от криминалистики, так как существует своего рода "походка преступника", заканчивая биомеханикой.